



힙합 인터내셔널의 공식적인 규칙 및 규정

올 스타일 배틀 - 2대 2

올 스타일 배틀 심사기준 - 2대 2

올 스타일 2대2 배틀은 모든 참가자에게 열려있다. 참가자들은 어떠한 스타일의 춤일지라도 즉흥적으로 표현하며 음악의 선택은 배틀 DJ가 한다. 심사위원들은 연기, 음악성, 춤의 기술적인 측면과 연기의 성향을 판단할 것이다.

1. 2대2 배틀은 예측 불가능한 다양한 비트의 배틀 DJ의 음악과 함께 이루어진다.
2. 각 라운드마다 랩, 팝, 브레이크 비트, 펑크, 일렉트로닉, 하우스 등 아무 장르의 음악이 주어질 것이다
3. 각 배틀의 팀은 2명으로 이루어지며 한 명씩 나와 배틀을 하게 된다.
4. 예선전에서는 DJ가 각 라운드 마다 한 곡의 음악을 사용할 것이다.
5. 16명이 가려질 때까지 예선전 라운드를 진행한다. 연장 라운드가 필요할 수도 있다.
6. 각 팀은 예선전에서 한 명당 45초간의 시간이 주어진다.
7. 심사위원은 각 배틀마다 다음 라운드로 갈 수 있는 한 팀을 선택할 것이며 배틀은 마지막 2팀이 남을 때까지 계속 된다.
8. 결승전에서는 각 팀마다 2번의 라운드가 주어지며 각 라운드는 1분이다.
9. 각 참가자들은 예술적 창의성, 음악성과 오락성을 평가 받을 것이다.

질문이나 의문점이 있다면 이메일을 보내도록 한다 info@hiphopinternational.com